

# PROGRAMME COURT ROUMANOFF

2 programmes courts  
de 3 minutes



Les boulangères aussi ont le droit  
d'être traitées comme des stars.

## PRODUCTION

**PVO Audiovisuel Multimédia**

**50, rue de Paradis – 75010 Paris**

**Tel : 01 42 47 04 00 / Fax : 01 42 47 01 80**

**Email : [ccambier@vaillantprod.com](mailto:ccambier@vaillantprod.com)**

**© 1998 – PVO Audiovisuel Multimédia**

## Les programmes courts ...



### La boulangère - 1ère partie

Une boulangère interviewée par un clone de Laurent Boyer .Vit ulpa doluptat quis

### La boulangère - 2ème partie

Les boulangères aussi ont le droit d'être traitées comme des stars.



**Réalisateur : cf. Télé images**  
**Auteurs : Anne ROUMANOFF, Olivier DELALOYE**  
**© 1998 - PVO Audiovisuel Multimédia**

## Focus sur l'artiste ...



### Anne Roumanoff

A 12 ans, Anne a une révélation en entendant Sylvie Joly à la radio et se met à écrire ses propres sketches qu'elle interprète devant sa famille et ses amis. Elle décide de s'inscrire dans plusieurs cours de théâtre parisiens (cours Simon, cours Florent). Après 4 années passées sur les bancs de Sciences Po et quelques passages dans des cabarets, Anne auditionne devant Guy Lux pour participer à l'émission «La Classe» dont elle deviendra l'une des humoristes phares dès mai 1987. De 1988 à 1990, elle monte au théâtre des Blancs-Manteaux ses premiers spectacles «Bernadette calme toi!» et «je bosse comme une folle je n'ai pas une minute à moi c'est du délire». En 1991, elle franchit le délicat passage du café théâtre au théâtre et crée, jusqu'en 1996, pas moins de trois nouveaux spectacles. Egalement, elle participe à la création de l'émission «Rien à cirer» sur France Inter avec Laurent Ruquier. En avril 99, elle fête ses 10 ans de carrière à l'Olympia. Entre 1998 et 1999, elle débute l'aventure outre atlantique avec sa première tournée québécoise. En 2001, elle enchaîne alors avec son spectacle «A la Roumanoff» qui deviendra un de ses plus gros succès. En juillet 2003, elle monte «Follement Roumanoff». Elle le présentera durant 11 mois au théâtre Bobino en alternance avec une tournée francophone triomphale. Suivront jusqu'à aujourd'hui « Anne a 20 ans» et «Anne, bien plus que 20 ans», qui connaît également un large succès. En parallèle, elle anime sur Europe 1 une émission « Samedi Roumanoff», entourée de jeunes nouveaux talents de l'humour.