

PODCAST ANNE A 20 ANS

10 ÉPISODES | MINUTE 50

**10 programmes courts concoctés
par Anne Roumanoff.**



PRODUCTION

PVO Audiovisuel Multimédia

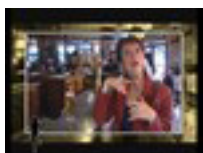
50, rue de Paradis – 75010 Paris

Tel : 01 42 47 04 00 / Fax : 01 42 47 01 80

Email : ccambier@vaillantprod.com

© 2007 – PVO Audiovisuel Multimédia

LES ÉPISODES...

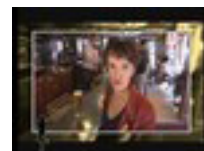


BISTRO 1

UNE FAUSSE ALCOOLIQUE DANS UN VRAI BAR.

BISTRO 2

ON VOUS OFFRE UNE TOURNÉE ?



LA BOUCHÈRE 1

UNE BOUCHÈRE FILMÉE DANS SA BOUCHERIE.

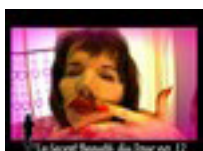
LA BOUCHÈRE 2

**UNE FAUSSE BOUCHÈRE DANS UNE VRAIE BOUCHERIE
VOUS DONNE SES VRAIES OPINIONS.**



LA FEMME REFAITE : LE SECRET BEAUTÉ DU JOUR N° 12

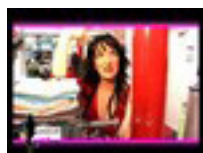
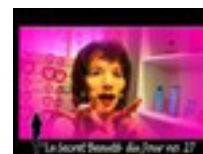
**MÊME QUAND ON EST REFAITE DE PARTOUT.
ON PEUT PARTAGER SES ASTUCES BEAUTÉ.**





LA FEMME REFAITE :
LE SECRET BEAUTÉ DU JOUR N°24
LES ASTUCES BEAUTÉ D'UNE FEMME TRÈS TRÈS LIFTÉE.

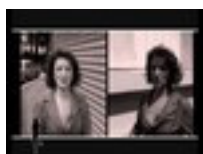
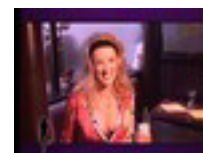
LA FEMME REFAITE :
LE SECRET BEAUTÉ DU JOUR N°27
LES ASTUCES BEAUTÉ D'UNE FEMME TRÈS TRÈS LIFTÉE.



LA GLANDEUSE
SA DEVISE : DOUCEMENT LE MATIN. PAS TROP VITE LE SOIR.

RINGARDA

RINGARDE ET FIÈRE DE L'ÊTRE !



SLAM DES RÉGIMES
UN PETIT SLAM POUR TOUTES LES OBSÉDÉES DU RÉGIME.

RÉALISATEUR : ANNE ROUMANOFF

AUTEUR : ANNE ROUMANOFF

MUSIQUE : CÉDRIC CONTI © EDITIONS PHILIPPE VAILLANT LES BEAUTIFUL BROTHERS

© EDITIONS PHILIPPE VAILLANT OLIVIER PRYSZIAK © EDITIONS PHILIPPE VAILLANT

© 2007 - PYO AUDIOVISUEL MULTIMÉDIA

FOCUS SUR L'ARTISTE...



Anne Roumanoff

A 12 ans, Anne a une révélation en entendant Sylvie Joly à la radio et se met à écrire ses propres sketches qu'elle interprète devant sa famille et ses amis. Elle décide de s'inscrire dans plusieurs cours de théâtre parisiens (cours Simon, cours Florent). Après 4 années passées sur les bancs de Sciences Po

et quelques passages dans des cabarets, Anne auditionne devant Guy Lux pour participer à l'émission «La Classe» dont elle deviendra l'une des humoristes phares dès mai 1987. De 1988 à 1990, elle monte au théâtre des Blancs-Manteaux ses premiers spectacles «Bernadette calme toi!» et «je bosse comme une folle je n'ai pas une minute à moi c'est du délire». En 1991, elle franchit le délicat passage du café théâtre au théâtre et crée, jusqu'en 1996, pas moins de trois nouveaux spectacles. Egalement, elle participe à la création de l'émission «Rien à cirer» sur France Inter avec Laurent Ruquier. En avril 99, elle fête ses 10 ans de carrière à l'Olympia. Entre 1998 et 1999, elle débute l'aventure outre atlantique avec sa première tournée québécoise. En 2001, elle enchaîne alors avec son spectacle «A la Roumanoff» qui deviendra un de ses plus gros succès. En juillet 2003, elle monte «Follement Roumanoff». Elle le présentera durant 11 mois au théâtre Bobino en alternance avec une tournée francophone triomphale. Suivront jusqu'à aujourd'hui « Anne a 20 ans» et «Anne, bien plus que 20 ans», qui connaît également un large succès. En parallèle, elle anime sur Europe 1 une émission « Samedi Roumanoff», entourée de jeunes nouveaux talents de l'humour.